



Im beeindruckenden Innenraum des Radolfzeller Münsters entstanden die meisten Videos der Münstermusik.

# Aus der Not entstanden neue Ideen

Ein Kosmos von Musik und Texten: Die Videoaufnahmen der Münstermusik Radolfzell

**An vielen Orten sind in der Zeit der Corona-Einschränkungen neue Initiativen entstanden. Dies gilt auch und gerade im Bereich der Kirchenmusik. Ein besonderes Beispiel sind die anspruchsvollen Aufnahmen der Chöre am Münster in Radolfzell.**

Der neue Prospekt der Radolfzeller Münstermusik 2020 war gerade fertiggestellt und sollte breit gestreut werden: Doch dann kam durch die Coronapandemie alles anders: alle Gottesdienste, Veranstaltungen und Proben mussten entfallen.

Besonders schwer ins Gewicht fiel, dass das Musical „Antonia und der Reißteufel“ zwei Wochen vor den beiden geplanten Aufführungen – abgesagt werden musste. Dieses Musical, das von der Kinder- und Jugendkantorei unter Leitung von Irene Mattausch in vielen Probenstunden und mit großem Engagement aller einstudiert wurde, sollte der musikalische Höhepunkt der Kantorei in diesem Jahr werden. Viele freuten sich darauf, auf die herausfordernde, spannende Thematik und auf das Spiel und den Gesang der Kinder und Jugendlichen. Es tat weh, so kurz vor dem Ziel zunächst alles

ruhen lassen zu müssen, in Ungewissheit, wann eine Aufführung überhaupt wieder möglich sein wird.

Natürlich waren neben der Kantorei auch die Chöre betroffen. Wie überall vermissten die Sängerinnen und Sänger nicht nur das gemeinsame Musizieren, sondern auch das soziale und menschliche Miteinander.

Doch Not macht bekanntlich erfinderisch und ungewohnte neue Freiräume sind ein Nährboden für Ideen und Initiative. Dank des Engagements von Pfarrer Heinz Vogel, der Sopranistin Irene Mattausch, des Münsterkantors Andreas Jetter und vieler weiterer Musiker entstanden zahlreiche Videos („Livestreams“), dank derer die Gemeinde und Interessierte besondere spirituelle und musikalische Impulse erhielten.

Diese Videos wurden größtenteils im Radolfzeller Münster aufgenommen – meist auf der Orgelempore. Manche entstanden im Friedrich-Werber-Haus, wo ein schöner Flügel zum Musizieren einlädt. Die Aufnahmen bilden einen wunderbaren Kosmos aus geistlichen Texten, Märchen, Kirchenliedern, Gesang sowie Instrumentalstücken mit Orgel und Flöte, Cello und Trompete.

Zudem entstanden weitere Videos in der Kantorei, darunter

eines zum Thema „Warum ich gerne singe? Gesang gegen Corona“, in dem Kinder und Jugendliche erklären, was ihnen das Singen bedeutet.

Dank der inzwischen erfolgten Lockerungen und Öffnungen können inzwischen Veranstaltungen der Radolfzeller Münstermusik, die keinen Chöreinsatz erfordern, unter Auflagen nun doch stattfinden. So gibt es jeweils samstags Orgelmusiken zur Marktzeit (mit den Organisten Zeno Bianchini, Christoph Hauser und Christoph Anzböck). Zudem wird es ein Orchesterkonzert zur Radolfzeller Kultur Nacht am 2. Oktober mit der Aufführung eines Brandenburgischen Konzertes geben. Auch zum Hausherrnfest sind viele kirchenmusikalische Beiträge geplant.

Peter Wolf

## Hinweis

Die Videos der Radolfzeller können im Internet auf den Webseiten der Münstermusik Radolfzell (<https://www.muenstermusik-radolfzell.de>), der Kantorei (<https://www.kinder-und-jugendkantorei-radolfzell.de>) sowie der Seelsorgeeinheit Radolfzell St. Radolt ([www.kath-radolfzell.de](http://www.kath-radolfzell.de)) abgerufen werden.